

Swingen op HGF in B-Town Boxtel

Het splinternieuwe jongeren centrum B-Town en het Centrum voor Jeugd en Gezin in Boxtel lieten gisteren ballonnen de lucht in bij de officiële opening. Burgemeester Frank van Beers danste mee op de deunen van rappers. door **Domien van der Meijden**

B-Town, een plaats om te feesten, niet om te focken, gast. De Boxtelse band HGF is duidelijk in haar gerapte taalgebruik. Burgemeester Frank van Beers swingt mee op de beats van HGF en is het roerend eens met de zangers. „Deze plek is er voor de jeugd van nul tot 23 jaar. Het Centrum voor Jeugd en Gezin voor simpele en wat moeilijkere vragen over opvoeden en een hele brede aanpak van kinderen, het jongeren centrum B-Town voor ontspanning en plezier. Zodat de jeugd in Boxtel het nóg beter krijgt”, zegt Van Beers. Het is volgens hem vooral te danken aan het doorzettingsvermogen van ambtenaar André Jorissen en wethouder Anton van Aert dat het nieuwe jongeren centrum er uiteindelijk toch nog is gekomen. „En het is wel eens moeilijk geweest op die weg naar de daadwerkelijke realisatie van dit nieuwe centrum. Gelukkig is ook de gemeenteraad bereid geweest een flinke duit in het zakje te doen om het gebouw te verbouwen en aan te passen.”

Gedeputeerde Brigitte van Haften kwam wethouder Anton van Aert een 'glazen bol' cadeau doen. „Daarmee kun je in de toekomst kijken. Maar je ziet er ook in hoe wij in Brabant graag goed voor onze jeugd willen zorgen. We hebben inmiddels 17 CJG's geopend in Brabant. Maar Boxtel liep voorop. Al lang voordat de term CJG was ontstaan, had Boxtel dit idee van intensieve bundeling van krachten voor jongeren al omarmd. Dat is prijzenswaardig.” Van Aert memoreerde nog eens de lange geschiedenis van de Boxtelse jongeren centra, te beginnen bij Yin-Yang (1969 geopend in Dui-nendaal), via Open Huis, Nieuw

Open Huis, D'n Dries, Paradox, Villa B18 en het tijdelijke De Steeg in de andere vleugel van het voormalige schoolgebouw van de Brabant-Havo. „Tussen Paradox en het huidige B-Town hielden we de hoop levend op een écht jongeren centrum. Maar nu hebben we dat gelukkig. Helemaal compleet met zelfs oefenruimten voor popgroepen.”

Van Aert noemde ook hoe prachtig Hendriks Coppelmans het gebouw heeft verbouwd. „Met respect voor het bestaande gebouw, maar ook respect voor de jeugd die er nu gebruik van gaat maken. En het geluid, dat is zelfs bewonderenswaardig. Een akoestisch onderzoek werd uitgevoerd op een stille zondagochtend om vijf uur 's ochtends. Binnen werd er 120 decibel aangezet. Buiten was er zelfs geen zuchtje wind, zodat de meting goed kon gebeuren. De onderzoekers stonden perplex. We bleven ver binnen de marge van geluidsoverlast. Ook dat is te wijten aan de deskundige bouwer Hendriks Coppelmans.” Gisteravond werd er nog een 'frisdisco' (B-Fresh) gehouden voor de jeugd.

'B-fresh is veel leuker dan op de bank tv kijken'

Frisdisco bevalt jongeren goed bij opening B-Town.

door **Domien van der Meijden**
BOXTEL - Groepjes jongens en meisjes klitten samen op het voorpleintje van het splinternieuwe B-Town. Het Boxtelse jongeren centrum opende gisteren officieel de deuren. Fresh staat voor een avondje zonder alcohol. Boxtelse

jongeren tussen de twaalf en zestien jaar vinden dat niet zo erg. „Anders gaan ze toch maar gek doen. Duwen en trekken. Nu is het leuk”, zegt Ashley Dielemans (12). Zij is al vaker in B-Town geweest. Ook op woensdagmiddagen. Maar deze frisdisco vindt ze toch leuker. „We spreken meestal af met een stel vrienden van school. Dan ga ik met mijn vriendinnen. De jongens van school met hun vrienden. Echt, kei leuk

samen. In ieder geval veel leuker dan stom op de bank zitten en X-factor kijken op tv. Want dat is saai. En als ik niet ga, dan zit ik vaak achter de computer om te chatten.” Joris van Zon (12) gaat deze avond voor het eerst naar B-Town. „Op woensdagmiddag is het wat saai. Misschien vind ik het deze avond leuker.” Van welke muziek hij houdt? „Bijna alles. Rapmuziek vind ik wel mooi. Als ze maar geen klassiek gaan draaien

zoals Mozart. Dan ben ik weg.” Pepijn Hazenberg (12) is alweer aan zijn tweede B-Fresh-avond toe. „Eigenlijk drie. Want de eerste keer ben ik ook een uurtje geweest. De tweede proefavond een hele avond en nu weer. Ik hou wel van hiphop-muziek. En die draaien ze ook wel. Maar dat vind ik niet het belangrijkste. Ik vind ook andere muziek wel leuk.” Dansen, daar houdt Pepijn ook wel van. „Een beetje hossen, maar ook slown of

schuren. Want er zijn hier leuke meisjes.” Wat ze drinken? „Nee, geen ranja. Bah. Een energysdrankje, dat dan weer wel.” En energie hebben ze meer dan nodig deze avond. Want het aantal beats per minuut wordt naarmate het later wordt flink opgevoerd. Tegen elven rollen de kinderen, vaak opgewacht door hun ouders, weer buiten. Enne... helemaal 'fresh' ruisen de zwetende kinderen dan niet meer.



Boxtelse jeugd danst tijdens de 'frisdisco' B-Fresh in het nieuwe jongeren centrum B-Town in Boxtel.

foto Clemens Le Blanc